

# La Gazette de l'AFCAF

Juillet-Décembre 2017  
Numéro 10



## Editorial :

### Hermès Look DP, un poulain pas comme les autres!

Hermès Look DP est le fils de Fursten Look étalon hanovrien et de Tessa du Perche jument arabo-frison

Vous avez tous déjà fait connaissance de Tessa du Perche, jument arabo-frison Elite, lors de nos concours d'élevage. Elle s'illustre maintenant régulièrement sur les carrés de dressage de niveau Grand Prix. Dans l'optique d'améliorer les allures, j'ai décidé de la croiser avec un cheval allemand, étalon hanovrien de dressage, « Fursten Look » fils du grand Furstenball. Un étalon noir, bien évidemment, pour garder la robe de l'arabo-frison, avec un bon caractère et de magnifiques allures, pour obtenir un produit avec encore plus de qualités que sa mère, et je l'espère destiné à devenir, lui aussi, un cheval de grand prix de dressage.

C'est ainsi qu'est né fin mai 2017, un joli poulain mâle tout noir « Hermès Look DP ». Dès ses premières foulées, il nous a montré beaucoup d'aisance dans ses allures, beaucoup de souplesse, et un caractère en or.

Sa mère Tessa du Perche est labellisée France Dressage sur performances, donc aussi labellisée Selle Français sur demande. Ces labellisations ont permis d'une part d'enregistrer Hermès Look au studbook du Selle Français, et d'autre part d'être autorisé à participer à la

finale France Dressage à Saumur des meilleurs poulains destinés à la discipline du dressage. Il a aussi son pedigree Arabo-frison qui lui permettra peut-être un jour de devenir reproducteur Arabo-frison au T-Boek, car il est issu d'un sang nouveau pour la race.

Au mois d'août 2017, nous avons inscrit Tessa et son fils Hermès Look en concours de foals de chevaux de sport à Lavernat dans la Sarthe. A notre grande surprise, il a remporté le concours avec la note de 17,300. On m'a alors conseillé de le présenter à la finale France Dressage qui se tenait à l'ENE à Saumur.

Un mois plus tard, accompagnée d'une amie, nous voici partis pour Saumur avec un peu d'anxiété, car je me demandais comment notre poulain allait être noté par les juges, vu qu'il était un peu différent des autres avec sa mère Arabo-frison !

Lors de cette présentation, les juges l'apprécient et lui donne de très bonnes notes. Il finit 3<sup>ème</sup> avec presque 81% sur 17 poulains mâles, dans la catégorie « Foals chevaux mâles ». Un résultat bien encourageant, montrant que Tessa a, elle aussi, transmis ses meilleures qualités à son poulain.

Maintenant nous allons le regarder tranquillement grandir, suivre son évolution, et si tout va bien il entamera sa carrière de cheval de dressage à partir de ses 4 ans.

Une nouvelle aventure commence !

**Anne-Sophie Viénot**

[www.elevageduperche.fr](http://www.elevageduperche.fr)

& page facebook Elevage du Perche.

*Comme promis*

*Lors de l'assemblée générale*

*En septembre dernier*

*Voici le nouveau*

*Logo de*

*L'AFCAF*

## Dans ce numéro

Editorial.....	1
Les news de l'EAFS ....	2
Les news de l'AFCAF.....	2
Test IBOP .....	3
Au Coeur de l'élevage .....	5
Fiche "Étalon" .....	7
Au Coeur de la compétition.	8



Hermès Look DP : futur étalon de dressage?

## Les News l'EAFS : la commission d'élevage a modifié le règlement d'élevage (rappel car pas mis à jour sur le site de l'EAFS)

La commission d'élevage de l'EAFS a modifié le règlement d'élevage avec des modifications qui portent sur la section principale du studbook et sur la section testbook/sportbook.

Pour la section principale du studbook arabo-frison, les modifications portent sur les différents pourcentages; ainsi, seront inscrits les chevaux arabo-frisons noirs qui répondent à la description de la race et aux restrictions de sang suivantes:

- avoir au minimum 6% (au lieu de 3%) et au maximum 40% de sang Arabe tel que Pur Sang Arabe (PSAR), Shaghia Arabe, Anglo-Arabe;
- avoir au minimum 50% de sang Frison pur (étalon STB)
- avoir éventuellement un maximum de 25% d'un autre sang des races suivantes : Pure Race Espagnole, Lusitanien, Lippizan, Kladruber, Orloff, Mor-

gan, Hackney, cheval de sport (sang chaud) avec toute fois un maximum de 3,2% de pur sang anglais.

Le Testbook/Sportbook est ouvert aux entiers (qui deviennent étalons) et aux juments; seront inscrits dans ce registre, les arabo-frisons noirs qui comportent un minimum de 30% de sang frison studbook et du sang des races non frisons sus-mentionnées ci dessus approuvées par l'EAFS au lieu du 50%/50% précédemment en vigueur. Ce changement dans ce registre est destiné à apporter du nouveau sang, améliorateur de la race arabo-frisonne. Ce registre doit permettre de tester de façon prudente la valeur génétique de certains étalons et certaines juments avec éventuellement une limitation du nombre de saillies à 10 par an. Les produits de ces chevaux testbook/sportbook seront expertisés chaque

années par la commission d'expertise des étalons.

Enfin, l'EAFS propose d'installer en France une coupe ou un trophée de la meilleure prestation sportive de l'année, récompense qui pourrait être décernée chaque année par la commission sport de l'AFCF.

Enfin, notez que pour 2018, la dénomination des poulains et poulaches débutera par l'une des lettres suivantes : G, H, I.

L'assemblée générale de l'EAFS aura lieu le 25/3/2018 à Sint-Niklaas (B) avec participation de O Abrial et AS Vienot pour l'AFCF

**Wilfrieda SMITS**  
**Secrétaire EAFS**

## Les News de l'AFCF :

L'AFCF organisera cette année encore son **concours d'élevage 2018** au pôle du cheval et de l'âne de Lignières en Berry, Domaine des Amourettes, route de la Celle Condé, 18160, le 9 septembre 2018, à partir de 8 heures. Un test IBOP monté sera organisé pour la 2ème fois ainsi qu'un concours d'étalon.

**L'Assemblée Générale de l'AFCF** aura lieu le samedi 8 septembre à 18 heures dans la salle de réunion du Pôle du cheval et de l'âne avec un ordre du jour classique.

Le choix du lieu de rassemblement a tenu compte avant tout de la répartition territoriale de nos adhérents mais aussi de la qualité des installations mises à disposition.

**Anne-Sophie VIENOT**  
**Secrétaire AFCF**

**Rappel:** Pour rester membre de l'AFCF, il faut s'acquitter de sa **cotisation annuelle** fixée à 50 euros pour 2018 et l'adresser à .notre trésorière, Justine Meulle-Stef, Le Pressoir 72400 Saint Martin des Monts, avant le 8/9/2018.

Le **Concours d'élevage 2017** a couronné:

- . Darko du Perche par Dark Ynte 002 & Adeline du Perche Ster,
- . Et Cherry du Lordet par Kenzo du Bélier 007 & Harmony.

Darko du Perche, propriété de Anne-Sophie Vienot est devenu Champion Jeunesse et Champion de France 2017 toutes catégories.



Cherry du Lordet, propriété de Francis Veyseyre, s'est vue attribuée le titre de Championne Adulte 2017, prenant



Répartition territoriale des adhérents de l'AFCF

au passage le prédictat Ster tout comme Madline du Perche par Dark Danilo 001, et Brune du Marteray par Kenzo du Béliier 007. Normalement tous les participants ont reçu au décours du concours le linear scoren permettant de connaître les points forts et les points faibles de chaque cheval.

Le concours d'étalons pour agrément stud-book accueillait 2 prétendants :



**Quadir de Champroy**

. Quadir de Champroy par Dark Laes 008, propriété de P Grandchamp

.Païkan du Rial par Yk Nico 011, propriété de Roger Besserve.

Ce concours n'a permis de retenir aucun prétendant.

Par contre il faut souligner la qualité de

l'inspection vétérinaire nettement plus complète que celle de Poitiers en 2014. Pour le prochain concours d'étalons, un protocole précis sera disponible sur le site AFCAF permettant d'abord une présentation optimisée et un déroulement serein. Cette disponibilité de l'information devrait également favoriser les candidatures à ce type de concours.



**Païkan du Rial**

Le Test IBOP monté a été réalisé avec de très bons résultats par Madline du Perche avec 74 points/110 (avec une reprise en 2 temps) et par Kenzo du Béliier 007 avec 77 points/110. .

Par ailleurs, il faut avouer que le lieu et les

installations de Lignières ont été appréciés par tous, organisateurs, juges, concurrents et public. De plus, l'animation par les coureurs neerlandais, les Kuipers, a permis des présentations réussies.

Enfin , Ardan du Béliier (etalon STB Sport) avec sa cavalière propriétaire a fait une démonstration de cross pour le plaisir des spectateurs présents.

### **JA CHAUMIER (AFCAF)**



**Ardan du Béliier & Noémie Charnay en démonstration à Lignières en Berry.**

## **Tests IBOP : Pourquoi?**

L'objectif des tests IBOP est de déterminer aussi objectivement que possible les talents et les aptitudes du cheval pour le dressage tant sous la selle, qu'attelé ou aux longues rênes. Tous les chevaux de quatre ans ou plus peuvent être inscrits pour ce test. L'inscription à l'épreuve se fait par l'intermédiaire de la fiche « concours d'élevage » qui a est transmise chaque années à chaque membre de l'AFCAF.

Un cheval présenté au test peut en être exclu si le jury a de bonnes raisons pour ce faire (par exemple, pour cause de maladie ou de boiterie).

Le test peut être ajourné par le jury s'il est d'avis que le cheval est présenté, mené ou monté de manière inacceptable.

Le propriétaire peut présenter lui-même son cheval ou le fait présenter par un tiers.

La situation vaccinale doit être impérativement valide selon la réglementation fran-

çaise. Toutes les vaccinations doivent être validées par la signature et le tampon du vétérinaire qui a effectué les vaccinations. Le certificat de vaccination (passeport) doit être présenté pour contrôle préalablement au test IBOP. Les chevaux n'ayant pas eu les vaccinations nécessaires ne seront pas admis sur le terrain, et ne seront donc pas jugés.

Le jury sera composé de 2 membres qualifiés désignés par l'AFCAF. Il enregistre les résultats sur un certificat. Le président du jury ajoute aux notes un court commentaire explicatif si cela s'avère nécessaire, et fournit toutes les données revêtant une certaine importance. Ensuite le certificat est authentifié par la datation et la signature du président du jury. À la fin du test, les résultats sont communiqués à l'intéressé. Le certificat est remis à l'intéressé et enregistré par la commission « sport » de l'AFCAF.

Par ailleurs, de très bons résultats à ces tests pour une jument peuvent favoriser la labellisation « étalon » de l'un de ses poulains, mais aussi donner des informations plus pertinentes pour un acheteur potentiel qui ainsi peut avoir une idée sur les qualités sportives du cheval convoité, et enfin ces tests peuvent intéresser les éleveurs qui en prenant connaissance des performances de ses produits, peuvent conduire leur élevage de façon plus efficace.

Le résultat à ces tests IBOP peuvent donner un coup de pouce pour une mention ster, si besoin.

Enfin, la présentation à un test IBOP peut être un objectif de travail d'un cheval.

## Au coeur de l'élevage : Le Trotteur Orlov , un arabo-frison?

Le **trotteur Orlov** ou **trotteur Russe** est l'une des plus célèbres races de chevaux de course de trot, créée en Russie, au XVIII<sup>e</sup> siècle par le comte Alexeï Orlov (1737-1808).

Le comte Alexis Orlov (1737-1807), alors simple officier de la garde impériale,



d'origine roturière, a aidé la Grande Catherine dans son coup d'Etat contre le tsar Pierre III, en 1762. Devenu « favori » de l'impératrice de Russie, Catherine II le fit anoblir, lui donna de l'argent, des terres, et l'envoya combattre les Turcs en Crimée, en Méditerranée et sur la mer Egée. Au cours de ses campagnes contre les Turcs, le comte Orlov, grand amateur de chevaux, s'octroya parmi ses prises de guerre un certain nombre d'étalons arabo-persans, parmi lesquels le fameux Smetanka. Lorsqu'il revint à la cour de Russie ce fut pour constater qu'il avait été remplacé dans le cœur de la tsarine infidèle par le feld-maréchal Potemkine ; il choisit alors de se retirer sur ses terres, à Khrenov, et de se consacrer à la création d'une race de trotteurs capables de parcourir l'immense étendue de l'empire russe à une vive allure. Il fallait donc un cheval pouvant maintenir un trot rapide sur une très longue distance.

Cette race est ainsi issue de croisements de différents chevaux importés par le comte. Il eut l'idée d'allier la force et la résistance de chevaux noirs flamands (Frisons) à la vélocité et aussi la beauté des pur-sang arabes ou arabo-persans, créant ainsi les premiers arabo-frisons. Il applique un processus de sélection strict et pratique des croisements consanguins, tout en continuant à importer régulièrement des poulinières, principalement de race Pur Sang, depuis

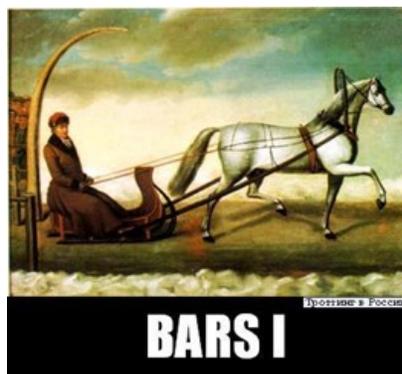
l'Angleterre. Le cheval de selle d'Orlov est donc la première race « anglo-arabe » ; il devient rapidement populaire dans toute la Russie, grâce à sa beauté et à ses qualités de dressage. Il gagne des caractéristiques propres qui le distinguent de ses ancêtres arabes et européens.

Smetanka, arrivé au haras d'Ostrov, à 30 kilomètres de Moscou, en 1776, vit sa carrière d'étalon ne durer qu'une saison ; il mourut l'année suivante (sans doute à cause de la rigueur du climat).



Un seul de ses quatre poulains, Polkan I, fut jugé apte à se reproduire. Celui-ci croisé à son tour, avec une jument flamande noire (frisonne), donna naissance à Bars I<sup>er</sup> qui se révèle excellent au trot, et que l'on considère comme le fondateur de la race des trotteurs Orlov.

Avec l'avènement de l'automobile, les chevaux trotteurs de ville, encore très utilisés au début du XX<sup>e</sup> siècle pour tracter les voitures hippomobiles (fiacres,



calèches, landaus, bus, buggys...), sont peu à peu évincés au profit de cette

nouvelle invention, pour se retrouver finalement sans emploi. Par conséquent, les éleveurs de chevaux trotteurs ne sauront plus trop comment utiliser ces coursiers capables de maintenir un trot très rapide sur de très longues distances, à une vitesse assez proche de celle d'un cheval au galop pour les meilleurs d'entre eux. C'est de là que va venir l'idée de rénover et de renouveler, tout en les multipliant, les courses de trotteurs, et pour cela de recycler les trotteurs de ville en trotteurs de course. Trois berceaux principaux dans le monde vont être à l'origine de ces trotteurs de course : la Moscovie pour le trotteur Orlov de Russie, le Kentucky (la Normandie d'Amérique) pour l'American Standardbred (trotteur américain) et bien sûr, la Normandie pour le demi-sang trotteur normand (trotteur français). Les étalons Smetanka, Polkan I et Bars I seront à l'origine des trotteurs Orlov parmi lesquels nous trouvons les champions Tobolsk, Polkantchik, Bychok, Ulov, Pilot, Kvadrat, Pion, Zaplot, Sinap, Lotoc, Ark....

Les premières courses de trotteurs Orlov se déroulèrent à Moscou à partir de 1799. Mais ce n'est qu'en 1845 que les trotteurs Orlov se répandirent dans toute la Russie. Les vitesses atteintes par les trotteurs Orlov sur de très longues distances étaient fabuleuses à l'époque. C'est aussi un trotteur Orlov, Polkantchik, un beau trotteur gris, qui devait remporter la première grande course internationale pour trotteurs, disputée sur l'hippodrome parisien de Vincennes, en 1879, l'équivalent ancestral du *Prix d'Amérique* ; l'épreuve se disputait alors sur 5 000 mètres et était dotée de 7 000 francs. Polkantchik s'imposait d'ailleurs devant un autre trotteur Orlov à robe grise, Vorogey. La suprématie des Orlov sur les champs de courses devait durer pendant presque un siècle, avant qu'ils ne se fassent détrôner par les Standardbred américains, (les trotteurs américains), plus petits, moins endurants, mais beaucoup plus rapides et aussi plus précoces.

Les éleveurs russes eurent alors l'idée de croiser les Orlov avec les Standardbred, créant ainsi une nouvelle race de

trotteurs, les « nouveaux trotteurs russes » ou « métis russes ». Ce croisement devait donner des champions, comme Petuchok, Othello et Pavlin, mais qui n'enlèvent rien à la renommée des plus prestigieux compétiteurs de race Orlov, tels que Ulov, Kvadrat, et Pion (ancêtre de l'arabo-frison Louigi), restés dans les mémoires.

La première guerre mondiale et la révolution bolchevique devaient porter un coup fatal à l'élevage des trotteurs Orlov, l'Orlov étant avant tout le cheval des tsars.

Le trotteur Orlov est un cheval bien conformé, de type médio-longiligne, pesant 480 à 520kg. Sa longévité est de 15 à 20 ans. Avec sa petite tête et ses oreilles telles celles des chevaux arabes, le trotteur Orlov a un profil noble. La hauteur au garrot va de 1,55 m à 1,72 m. La robe est généralement grise (souvent pommelée), baie ou noire, rarement alezane. La tête est bien proportionnée, bien attachée, le profil est rectiligne, le front large, l'œil vif. L'encolure longue est musclée, légèrement rouée et bien attachée ; le garrot est moyennement relevé, la ligne dorso-lombaire droite, le dos long, les reins forts ; son arrière-main est puissante ; la croupe est un peu allongée et légèrement oblique, la queue bien attachée. Le thorax est ample et profond, l'épaule est droite, longue et musclée. Les membres sont robustes et résistants, dotés d'une bonne musculature, avec des articulations sèches et solides, des bras et avant-bras longs, un canon long et d'une bonne circonférence. Les tendons sont bien détachés et secs, et le sabot est bien fait. Le crin de la crinière et de la queue est particulièrement abondant. Sur le plan comportemental, il est franc mais sensible, audacieux et courageux volontiers utilisé pour les courses de trot mais aussi en dressage, en CSO, en CCE et en attelage. Ses aptitudes naturelles pour le trot rendent cette allure rapide et équilibrée. Son amplitude exceptionnelle, son endurance et ses autres qualités lui ont permis de régner sur les champs de courses jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle. La qualité de son trot touche à la perfection et fait toute sa valeur, en dépit de sa beauté. Les haras et les champs de courses les plus renommés pour l'élevage et l'exploita-

tion du trotteur Orlov se trouvent à Moscou, à Perm, à Piatigorski, à Kuybyshev, à Alma-Ata, à Odessa et à Kiev. Les plus fameux trotteurs Orlov en compétition resteront sans doute : Ulov, Kvadrat, dont la statue orne l'entrée de l'hippodrome des trotteurs à Moscou, et Pion.

**Ulov** est né en 1928 de l'étalon Lovchii; il est un des fondateurs de la plus grande lignée des trotteurs Orlov, qui a fait la gloire et la fierté du Haras Hrenovskoy. Il a vécu presque 22 ans et a donné environ 300 poulains.

**Kvadrat**, quant à lui, a produit beaucoup de descendants au Haras. Ses filles et ses petites-filles créèrent un noyau



Ulov, champion trotteur Orlov et grand étalon

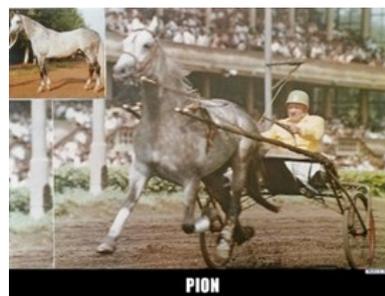
de trotteurs Orlov pour les compétitions. En tant qu'étalon-reproducteur précieux, Kvadrat est devenu célèbre immédiatement. Sa progéniture a montré des capacités remarquables dès l'âge de 3 ans, beaucoup dépassant la



KVADRAT, trotteur Orlov

marque de vitesse de 2 minutes 10 secondes sur la distance de 1600 mètres. En 1986, un petit-fils de Kvadrat, le bai Kipr a amélioré le record sur 3 200 mètres, en 4 minutes 17 secondes 6 dixièmes. Les descendants de Kvadrat

ont été vendus dans 14 pays à travers le



monde !

Enfin, **Pion** (Pivoine), fils d'Otklik et de Pridanniza, est né le 25 avril 1966 au Haras de Dubrovsky. C'est un beau cheval gris pommelé aux allures brillantes, qui a remporté 61 victoires sur 81 courses disputées. Il a été 7 fois deuxième, 3 fois troisième. Il établit un record de 1'15" sur le mile à Odessa, en 1972. Sur l'ensemble de ses performances, victoires et records, Pion a été reconnu officiellement comme le plus grand trotteur Orlov de tous les temps débouchant sur la création du *Prix Pion*. Durant les nombreuses années de sa longue carrière, Pion s'est partagé avec succès entre son rôle d'étalon reproducteur au Haras, et celui de champion trotteur Orlov de course sur les hippodromes, tout en remportant tous les Grand Prix pour trotteurs de race Orlov, aussi bien nationaux qu'internationaux, devant un public nombreux, tout entier conquis par son incroyable aura, tout cela en continuant d'engendrer des gagnants de Prix traditionnels, aussi bien que des générations de gagnants du Derby.

Les éleveurs français s'intéressèrent bien vite à l'Orlov, et dès la moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, une quinzaine d'étalons de cette race, dont les célèbres Tobolsk et Polkantchik, qui s'étaient illustrés sur les hippodromes, furent stationnés en France. Reynolds V gagna le *Prix d'Amérique* 1922, et Ovidius Naso, le champion de Monsieur Hervé Céran-Maillard, les *Prix d'Amérique* 1945 et 1946. Avec quelques gouttes de sang Orlov les Conquérant, Lavater, Normand, Niger, Phaëton nous donneront les Uranie, Gélinotte, Roquépine, Tidalium Pélo, Une de Mai, Bellino II, Idéal du Gazeau, Ourasi, Ready Cash, Timoko, Bold Eagle, que nous connaissons tous.

**JA Chaumier (AFCAF)**

## Au coeur de l'élevage : L'Orlov-Rostopchin ou Selle Russe



Parallèlement au Comte d'Orlov, un autre cheval de type « Anglo-arabe » est développé au début du XIX<sup>e</sup> siècle par le comte Andreï Rostopchin. À partir de 1802, il importe quatre étalons arabes de souche Siglavly et Koheilan, et les croise avec des juments de race Karabakh, Kabardin, Karabair, des juments perses, et du Don. Il pratique lui aussi une sélection rigoureuse, basée notamment sur la vitesse, le type et l'habileté au travail. Ainsi, le Rostopchin est un cheval de selle vif et agile, de robe noire ou baie. Il est plus petit que le cheval d'Orlov, toisant 1,50 m.

Les haras des comtes Orlov et Rostopchin sont tous deux nationalisés par le gouvernement russe en 1845. Les deux races sont un premier temps gardées séparément. Par la suite, les juments de Rostopchin sont croisées avec les étalons d'Orlov, si bien que cette nouvelle race prend le nom d'Orlov-Rostopchin. En 1867, les étalons Frant, Fakel et Fazan sont distingués à l'exposition universelle, en tant que « parfaits chevaux de selle ». Dans les années 1880, l'Orlov-Rostopchine est élevé spécifiquement comme monture de dressage pour la cavalerie. La race devient très célèbre à l'échelle internationale, grâce à sa présence à la cour tsariste, à son utilisation comme cadeau dans le cadre des relations diplomatiques de la Russie, et à de nombreuses exhibitions du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, durant lesquelles elle remporte différents prix d'excellence. Quelques-uns de ces chevaux mondialement connus sont les étalons Fakel, Fazan, Priyatel, Priezd, Vorobei et Bayanchik. Plus près de nous, La race

s'est illustrée aux jeux olympiques de Séoul de 1988 avec deux hongres Orlov-Rostopchin, Barin et Dikson, concourant pour l'URSS. Aujourd'hui c'est une race à diffusion internationale mais en danger critique d'extinction (FAO – 2007), puisqu'en 1988, l'effectif recensé était de seulement huit étalons pour 96 juments. D'après l'*International Museum of the Horse*, l'effectif mondial de la race était d'environ 500 individus en 2015.

Depuis sa création au XIX<sup>e</sup> s., elle a connu une histoire mouvementée. La race a été décimée par la Première Guerre mondiale puis restaurée par Semion Boudienny qui ne retrouve que cinq étalons et quatre juments. Il pratique l'élimination progressive de l'influence des autres races au fil des croisements. Le cheval qui en résulte reprend le nom de « selle russe », à la demande du gouvernement soviétique. Il est issu d'une sélection stricte basée sur le type et l'apparence, avec une grande ouverture aux croisements. La Seconde Guerre mondiale anéantit à nouveau le cheptel, il ne reste que deux étalons et une jument. Elle est recréée officiellement à partir des années 1950, en utilisant un processus de sélection de chevaux sans papier et un nouveau recours aux croisements avec des Trakehners et Anglo-hongrois, complété avec des chevaux Arabes et des Pur Sangs, ensuite croisé avec des Akhal-Tékés pour donner le selle ukrainien qui garde les traces de la vieille race Orlov-Rostopchin. Grâce à ses succès en compétition de dressage jusqu'au niveau international, les éleveurs russes la font renaître officiellement depuis 1978. Le selle russe moderne se présente comme un cheval de sport élégant, à la robe noire. Il est destiné aussi bien à l'attelage comme carrossier léger qu'à la pratique du dressage. La sélection est drastique. Elle comprend deux évaluations, à deux et quatre ans, avant d'autoriser l'animal à la reproduction. À deux ans, cette évaluation ne porte que sur les allures et le saut en liberté. À quatre ans, il est plus sélectif et comporte des tests montés et un parcours de saut d'obstacles. Les chevaux sélec-

tionnés sur une discipline particulière sont évalués pour celle-ci. Les effectifs sont très réduits, la race est toujours estimée en danger critique d'extinction. La réouverture officielle du stud-book a lieu en 1994, avec sa publication par l'Institut national agronomique à Moscou. Un étalon noir élite I très élégant, Iskusnik est exportée aux États-Unis en 1996, entraînant la création d'une association d'éleveurs (*Orlov-Rostopchin Sporthorse Association*) gérant le cheptel pour toute l'Amérique du Nord. La collaboration entre les éleveurs russes et américains apparaît comme une condition nécessaire à la survie de la race mais celle-ci tarde à se mettre en place. Actuellement l'Orlov-Rostopchin un cheval de selle de grande taille, très élégant. Il toise 1,53 m et 1,74 m. La



tête est légère, avec un profil concave, un front large et une longue nuque. Le garrot est long et bien sorti. Le dos et la croupe sont longs et musclés, les côtes sont arrondies et les jambes, allongées. La conformation recherchée est celle d'un cheval de sport élégant capable de se rassembler, doté d'une longue encolure gracieuse et de longues jambes sèches<sup>2</sup>. Beau et athlétique, le selle russe a une robe noire. Le noir zain est la couleur la plus souhaitable. De nombreux individus ont des marques blanches peu étendues, petites balzanes et étoiles en tête. Plus de 90 % des chevaux du stud-book sont noirs ou bai-bruns. Le blanc est interdit au-dessus du genou ou du jarret, de même que les listes qui débordent de la tête ou qui s'associent à des yeux bleus.

**JA Chaumier (AFCAF)**

## Fiche étalon n°6 :

# UDO

## Étalon EAFS produisant BBI

Né en 2006

Propriétaire Jean-Albert Chaumier

Stationné à Les arabo-frisons de La Barde

La Barde - Montchaude - 16300 (Charente)

Yk Dark Danilo Stb . Sport	Yk 339	Romke 234
		Dieuwke vd Hertshoorn Ster
Sheva Iben Gharib Stb Sport	Folkert 353 Sport	Oosterved's Marsaz Keur Prestatie
		Rachel Stb Sport
Ytske de l'Ischtal	Folkert 353 Sport	Feitse 293 Preferent
		Leentsje J Ster + Preferent
	Hiejke II van Maar- huizen	Saard 320
		Teardsje van Maar- huizen

Udo, né en 2006, est un  **fils d' Yk Dark Danilo**  comme notamment Dark Ynte et Kenzo du Bélier ; il est de la lignée du célèbre pur-sang arabe Gharib (descendance mondiale) ; il a été agréé pour la reproduction en 2009 par l'EAFS (association européenne des arabo-frisons) sur sa génétique et produit en BBI. Sa mère est Ytske de l'Ischtal par l'étalon frison Folkert 353 Sport.

Udo a 18,75% de sang Arabe et 81,25% de sang Frison. Il toise 1,65 m. Sa robe est d'un noir d'encre, homzygote EEaa, il ne produit donc pas d'alezan. S'il n'a que très peu de prédisposition pour le saut, il est doué pour le dressage et l'attelage.

Udo est doté d'un caractère doux et reste d'une



grande docilité. Il vit au pré à côté des juments et reste très respectueux des clôtures même quand les juments sont sous l'influence de leur chaleur. Il sait toutefois leur montrer de l'intérêt quand elles lui tiennent compagnie à la belle saison de reproduction (monte naturelle). Il travaille sans problème dans la même carrière qu'elles et sort volontiers en extérieur en leur présence toutes les semaines. Il est doté d'appétitudes sportives pour l'endurance avec un rythme cardiaque de repos oscillant entre 28 et 30 battements par minute. En 2017, il a participé à quelques compétitions d'endurance en attelage; il est devenu **Champion Poitou-Charentes sur 20 km en juillet 2017** et a remporté le **Trophée régional Nouvelle Aquitaine 2017**; enfin en septembre dernier, **qualifié pour le championnat de France d'endurance en attelage** (4<sup>ème</sup> sur la liste FFE), il a découvert la compétition de niveau national sur un circuit de CEI, et a su bouclé ses 44km sur un circuit très pentus et détrempe! ... Depuis peu, il est l'oncle d'un nouvel étalon international, Oxho des Brumières dont la mère est Wanda du Val des Charmes, propre sœur de Udo.

Conditions de saillies 2018 :

Insémination : IAC

220€ à la réservation et 220€ au 1/10/2018

150€ de frais technique

Contact :

Dr S. Laniel – Haras de la Garde

Centre de reproduction équine

Chasseneuil sur Bonniere 16260

Tel :09 83 39 32 87

Mail : harasdelagarde@gmail.com

Information :

Site : lesarabo-frisonsdelabarde.e-monsite.com



## Au cœur de la compétition : Benjamin Aillaud élu meilleur meneur 2017 avec le team de La Pourcaud.



*Avec les félicitations de l'AFCAF à tout le Team de La Pourcaud et à son meneur « éthologue » qui mène dans le plus grand respect de ses seigneurs*



Directeur de la publication:  
Odile Abrial, Présidente AFCAF

Coordination de la rédaction:  
J-Albert Chaumier, Membre AFCAF

Comité de rédaction:  
Odile Abrial  
Présidente AFCAF  
Jan Driessen  
Président d'honneur AFCAF  
Wilfrieda Smits  
Secrétaire EAFS  
Anne-Sophie Vienot  
Secrétaire AFCAF

Pigistes occasionnels :  
Les membres de l'AFCAF

### **Ardan du Bélier brille en CCE**

Sur environ 1500 couples ayant participé aux épreuves qualificatives de CCE en amateur 2, seuls 400 ont été retenus pour les finales. Grace à l'ensemble de ses résultats sur la saison 2017, Ardan a été qualifié et a brillamment disputé ses chances, finissant 21ème national pour sa première saison! Un résultat remarquable après les 3 épreuves avec:

- .pour le dressage, une reprise imposée exigeant concentration, souplesse, engagement, alternant les figures de base et le 2 pistes,
- .pour le CSO, un parcours de 10 obstacles d'une hauteur de 105 cm et de 120 cm de largeur pour les oxers (2 doubles), avec une vitesse imposée de 350m/mn,
- .enfin pour le cross, 2400m à parcourir en terrain naturel avec 26 sauts (patie fixe à 100cm) à 500m/mn , comprenant haies, fossés, contre-hauts, contre-bas, sauts dans l'eau...

Ardan a été très appliqué sur le dressage, malin et courageux sur le cros avec des sauts

ajustés sans erreurs dans les abords... un top cheval!

Ardan a montré qu'il avait sa place dans cette discipline. Il présente encore une importante marge de progression et notre objectif est de concourir en amateur 1 en 2018.

**Noémie Charnay**  
*Cavalière/Propriétaire*  
**d'Ardan du Bélier**



**Ardan du Bélier est un étalon franc fiable volontaire et courageux, un beau représentant de la race ArFr**